



ASSOCIATION CULTURELLE DE CORENC
2 bis avenue Charles de Foucauld
38700 CORENC

Corenc,
Le 15 janvier 2018

Tel : 04.76.90.39.52
Mail : ecoledemusiquecorenc@wanadoo.fr
Web : www.ecoledemusiquecorenc.fr

Madame, Monsieur, Chers adhérents,

L'école de Musique de Corenc vous souhaite une bonne année 2018, riche en découvertes musicales. Votre école s'inscrit depuis de nombreuses années dans un cadre départemental. A ce titre, elle s'engage à promouvoir les pratiques collectives en mettant en œuvre un projet d'établissement.

Pour cette année 2018 le projet d'établissement sera l'adaptation d'un **opéra pour enfant** d'après le texte de Jules Verne, « Le Tour du Monde en 80 jours », mis en musique par le compositeur Jean Loup Gautret.

Inscrit dans notre projet d'école, cette œuvre sera montée par l'équipe des professeurs qui accompagneront les chants, assurés par les élèves des **classes d'éveil**, de **formation musicale** et la **classe de chant**. Ces derniers assureront également la narration.

Afin de travailler dans de bonnes conditions avec le compositeur, lui-même présent à l'école de musique **du 26 février au 2 mars**, nous avons décidé de banaliser cette semaine que nous appellerons « **semaine de l'Opéra** ». Les cours de formation musicale, éveil, de présolfège et de musiques actuelles seront maintenus (certains pourraient être réaménagés) par contre tous les cours d'instruments n'auront pas lieu. Ils seront remplacés par différents ateliers ouverts à tous les élèves (enfants, ados, adultes). Leur contenu et planning vous sera communiqué la première semaine de février.

Une première répétition aura lieu le **28 février de 17h à 19h**, elle sera suivie d'une autre session le **7 avril 2018 après-midi**.

Le projet, qui sera présenté pour la toute première fois en Rhône Alpes Auvergne aboutira sur un spectacle qui se donnera le 28 avril 2018 dans la salle d'animation de la maison de retraite des petites sœurs des pauvres de La Tronche, dirigé par le compositeur. **La présence de vos enfants y est requise, leur participation aux répétitions ainsi que leur présence au spectacle s'inscrivant dans le programme, et naturellement dans leur évaluation.**

Nous vous demandons de réserver le meilleur accueil à ce projet, ainsi qu'à l'équipe des professeurs qui s'active à le mettre en œuvre.

Musicalement,

La direction
L'équipe pédagogique